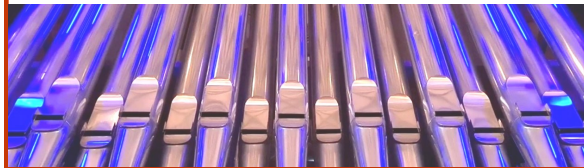


Orgel - Matinée in Liebfrauen

Samstags - jeweils um 12:30 Uhr
30 Minuten Orgelmusik mit geistlichem Impuls

Sa., 06.04.	Sebastian Munsch (Hofheim)
Sa., 04.05.	Christos Theel (Frauenfrieden)
Sa., 01.06.	Peter Reulein (Liebfrauen)
Sa., 13.07.	Katharina Götz (ev. St. Jakobskirche)
Sa., 03.08.	Benedikt Kochen (Liebfrauen)
Sa., 14.09.	Peter Reulein (Liebfrauen)
Sa., 05.10.	Johannes Schröder (Wiesbaden)
Sa., 02.11.	Dominik Hambel (Bergen-Enkheim)
Sa., 07.12.	Manuel Bleuel (St. Jakobus)



Das **Vocalensemble** der Liebfrauenkirche, die größte Chorgruppe an Liebfrauen, gestaltet musikalisch festliche Gottesdienste und führt Oratorienkonzerte auf. Die Proben finden mittwochs von 19:30 bis 21:00 Uhr im Gemeindesaal Liebfrauen statt.

Das **Orgelteam Liebfrauen** besteht zurzeit aus 8 Organisten. Sie begleiten jede Woche insgesamt 17 Gottesdienste mit der modernen, symphonischen Orgel der Orgelbaufirma Göckel (57 Register, erbaut 2008).

Bei den „**Nightfever**“ - Veranstaltungen musizieren verschiedene Band- und Chorensembles mit Lobpreisliedern und christlicher Pop-Musik.

Im **Collegium Vocale Liebfrauen** singen erfahrene Chorsänger/innen und Solist/innen Chorwerke aus verschiedenen Jahrhunderten bei festlichen Anlässen.

Das **Solistenquartett der Frankfurter Oper** führt an Ostern und Weihnachten klassische Messkompositionen und romantische Chorwerke auf.

Der **Inklusive Gebärdenchor LUKAS 14** (IGeL) gestaltet integrative Gottesdienste und benutzt als Ausdrucksmittel die Deutsche Gebärdensprache in poetischer Weise. (*lukas14.de*)

Die **Kantoren** bereichern die Gottesdienste werktags und an Sonn- und Feiertagen mit den Antwortpsalmen und den Gesängen im Wechsel mit der Gemeinde. Interessierte können sich dem Kantoren-Team gerne anschließen.

Die **Choral-Schola** gestaltet die Choralämter in Liebfrauen mit gregorianischen Gesängen und lateinischem Ordinarium. Die Proben finden in der Regel am ersten Sonntag im Monat um 10:30 Uhr (direkt vor den Choralämtern um 11 Uhr) statt.

Die **Instrumentalgruppe** mit Blockflöten, Querflöten und anderen Instrumenten gestaltet die Familiengottesdienste in Liebfrauen. Interessierte sind herzlich willkommen!

 **NIGHTFEVER** in Frankfurt / Liebfrauen

27.01. / 02.03. / 04.05. / 06.07. / 14.09. / 23.11.
jeweils um 19 Uhr Messe
anschl.: Gebet - Musik - Gespräch
www.nightfever.org

Musik in Liebfrauen

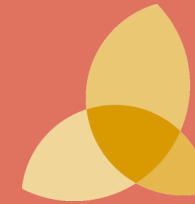


Kantor Peter Reulein
Schärfengässchen 3
60311 Frankfurt am Main
Tel.: 069 / 297 296 - 28
peter.reulein@liebfrauen.net
www.liebfrauen.net



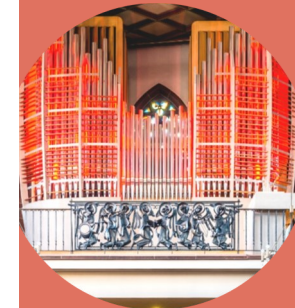
Homepage:
liebfrauen.net/musik-in-liebfrauen

musicAtLiebfrauen



Musik in Liebfrauen

2024



Liebfrauenkirche, Frankfurt am Main
Liebfrauenberg (Nähe Hauptwache)

www.liebfrauen.net
YouTube: MusicAtLiebfrauen

Samstag, 9. März, 20:00 Uhr - Passionskonzert

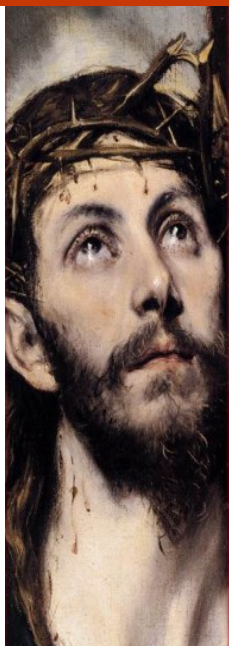
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Johannes-Passion

BWV 245
- 300 Jahre Johannes - Passion -

Theresa Klose
(Sopran / Magd)
Esther Frankenberger
(Alt)
Erik Grevenbrock-Reinhardt
(Tenor - Evangelist / Arien)
Jonathan Macker
(Bass - Pilatus / Arien)
Harald Hieronymus Hein
(Bass - Christus)
Vocalensemble Liebfrauen
Ensemble Colorito
Leitung: Peter Reulein

Eintrittskarten zu 20 Euro (ermäßigt 10 Euro):
werktags an der Klosterpforte Liebfrauen
(069 297 296 - 30) und an der Abendkasse.



Freitags, 5.7./12.7./19.7./26.7., 20:30 Uhr / 21:15 Uhr

ORGEL - SOMMERNÄCHTE 2024

Vier Wandelkonzerte mit Studierenden der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt (HfMDK).

Jeweils an den Freitagen im Juli:

20:30 Uhr: Rieger-Orgel in der St. Katharinenkirche

21:15 Uhr: Göckel-Orgel in der Liebfrauenkirche

Im Anschluss laden wir zu Begegnung und Gespräch in den Klosterhof Liebfrauen bei Getränk und Gebäck ein.

Eintritt frei - Spende am Ausgang erbeten.



In den Gottesdiensten am

Ostersonntag, 31. März um 9:30 Uhr und 11:00 Uhr

Michael Haydn (1737 - 1806)

Missa sancte Gabrielis in C

mit dem Solistenquartett
der Frankfurter Oper
Leitung: Peter Reulein



Samstag, 24. August, 19:00 Uhr

ORGELMEILE zum Museumsuferfest - Klänge von Rhein, Main und Moldau -

Louis Vierne (1870 - 1937): „Sur le Rhin“
Improvisation: „Es führt über den Main“
Bedřich Smetana (1824 - 1884): „Die Moldau“

An der Göckel-Orgel: Peter Reulein

- Eintritt frei -



Sonntag, 25. August, 19:00 Uhr

CHORMEILE zum Museumsuferfest, Programm folgt

- Eintritt frei -

Samstag, 5. Oktober, 20:00 Uhr - Chorkonzert

IL CANTICO (Erstaufführung)

Die Entstehung des Sonnengesang
von Franz von Assisi

Ein Oratorium für Chor, Soli und Orchester

Text: Helmut Schlegel OFM
Musik: Peter Reulein

Solisten / Collegium Musicum Liebfrauen
Vocalensemble Liebfrauen
Leitung: Peter Reulein

Eintrittskarten (ab September) zu 20 Euro (ermäßigt 10 Euro):
werktags an der Klosterpforte Liebfrauen
(069 297 296 - 30) und an der Abendkasse.



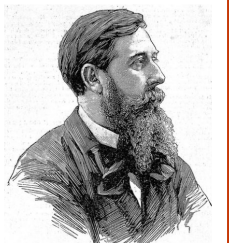
In den Gottesdiensten am

Pfingstsonntag, 19. Mai um 9:30 Uhr und 11:00 Uhr

Léo Delibes (1836-1891)

Messe brève in B-Dur

Vocalensemble Liebfrauen
Leitung: Peter Reulein



Sa., 30.11. - Sa., 21.12.: täglich 19:30 - 20:00 Uhr

Ökumenisches Adventsliedersingen zum Frankfurter Weihnachtsmarkt

Musik - Impuls - Andacht

Chöre der Region singen
adventliche Lieder mit den
Besucher/innen.

- Eintritt frei -



- Änderungen vorbehalten -